



Nominierte	Komponist	Werk	Vorspielzeit (ca.-Zeiten)
Frau Amelia Maszońska (PL, Jg. 1993) Hochschule der Künste Bern – Musik	Henryk Wieniawski (1835 – 1880)	Violinkonzert Nr. 2 in d-Moll	09.30 – 09.50 Uhr
Frau Ayaka Sato (JP, Jg. 1992) Hochschule der Künste Bern – Musik	Carl Maria von Weber (1786 – 1826)	Fagottkonzert in F-Dur, op. 75 (auf dem Euphonium)	09.50 – 10.10 Uhr
Frau Inga Piowarska (PL, Jg. 1996) Hochschule der Künste Bern – Musik	Joseph Haydn (1732– 1809)	Klavierkonzert in G-Dur, XVIII 4 (auf dem Akkordeon)	10.10 – 10.30 Uhr
Frau Morgane Grandjean (CH, Jg. 1993) Hochschule Luzern – Musik	Joseph Haydn (1732– 1809)	Konzert für Trompete und Orchester in Es-Dur	10.50 – 11.10 Uhr
Frau Nicole Wacker (CH, Jg. 1995) Hochschule der Künste Bern – Musik	Wolfgang A. Mozart (1756 – 1791) Vincenzo Bellini (1801– 1835)	Exsultate Jubilate, KV 165 Qui la voce sua soave...Vien diletto!	11.10 – 11.30 Uhr
Frau Camille Quinton (CH, Jg. 1992) Haute École de Musique de Lausanne	Carl Philipp Emanuel Bach (1714 – 1788)	Querflötenkonzert in d-Moll, H.484.1	11.30 – 11.50 Uhr
Frau Fuko Ishii (JP, Jg. 1991) Hochschule für Musik Basel	Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)	Klavierkonzert Nr. 1 in C-Dur, op. 15	13.30 – 13.50 Uhr
Herr Tamás Dávid (RO, Jg. 1994) Hochschule für Musik Basel	Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)	Violinkonzert Nr. 4 in D-Dur, KV 218	13.50 – 14.10 Uhr
Herr Oganés Arustamov (RU, Jg. 1992) Hochschule für Musik Basel	Ludwig van Beethoven (1770 – 1827) Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)	Violin-Romanze Nr. 2 in F-Dur, op. 50 Introduktion und Rondo-Capriccioso, op. 28	14.10 – 14.30 Uhr
Herr Jérémie Conus (CH, Jg. 1994) Zürcher Hochschule der Künste – Musik	Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)	Klavierkonzert Nr. 23 in A-Dur, KV 488	14.50 – 15.10 Uhr
Herr Amit Dubester (IL, Jg. 1990) Zürcher Hochschule der Künste – Musik	Jacques Ibert (1890 – 1962)	Concertino da camera (Saxophon)	15.10 – 15.30 Uhr
Frau Hyazintha Andrey (AT, Jg. 1995) Zürcher Hochschule der Künste – Musik	Robert Schumann (1810 – 1856)	Konzert für Violoncello und Orchester	15.30 – 15.50 Uhr